

Asturiana. Songs from Spain and Argentina. Kim Kashkashian, Viola ; Robert Levin, Klavier. (ECM/Lotus)

In der schier unendlichen Reihe so schöner wie sinnvoller Musikaufnahmen von ECM ist auch diese wieder etwas Besonderes. Die armenische Bratschistin Kim Kashkashian erinnert sich an die Stimme ihres Vaters, den „vollen Ton seines Baritons“, und mit ihrem Instrument folgt sie nun den Melodielinien von Liedern spanischer und argentinischer Komponisten: de Falla, Granados, Ginastera, Carlos Guastavino, Xavier Montsalvatge und Carlos Lopez Buchardo. „Kunstlieder“ im Volkston werden zu Liedern ohne Worte in Arrangements der Bratschistin und ihres sorgsam mitgestaltenden Begleiters Robert Levin. Der „Text“ dieser Musik liegt im Klang der Instrumente – eine wundersame, poetisch-sinnliche Erfahrung. Einfach ein schönes Album!

Karl Harb
Salzburger Nachrichten Online